

## **Heksene fra Loudon**

Erotisk tekst

Vi holder vores ofre fangne på en måde så deres seksuelle lyst stiger til et uudholdeligt maximum. Først da slår vi dem ihjel. Vi behøver blot at binde deres hænder så de ikke kan skaffe sig udløsning og så iøvrigt sørge for de ikke flygter. Ellers er vi søde ved dem og passer dem i enhver henseende.

Vi ydmyger dem naturligvis efterhånden som den seksuelle spænding øges. Vi klæder dem nøgne og binder dem i udfordrende stillinger. Nogen gange stripper vi og elsker for øjnene af dem uden de har mulighed for lette deres spænding. Senere går vi over til at udføre pirrende tortur på dem, og efterhånden bliver deres kønsdele som store frugter der truer med at sprudle ved den mindste berøring.

Vi sludrer om hvordan de skal torteres, og beskriver hvorledes de vil blive mer og mer liderlige, men aldrig mere vil få orgasme. Til sidst vil vi dræbe dem. Ofte piner vi én af dem mens de andre overværer det, så de hele tiden ved hvad der venter: Spredte ben, strøm gennem testiklerne, strøm gennem tunge og tænder. De blir skrækslagne, men se blot hvordan de forandres og begynder at vænne sig til deres skæbne. Lidt efter lidt lærer de at elske ydmygelsen, lærer at elske og endda længes efter det

som skal ske med dem.

Nogle gange viser vi en langsom kastration. Helst af en smuk dreng som lige er kønsmoden, men endnu ikke har fået en maskulin krop. Sådant en dreng er sød med sit unge, fyldige kønsorgan der virker lidt for stort til den spinkle drengeskrop. Vi kastrerer ham bagfra. Med hovedet nede mellem benene mister han ikke bevidstheden, men ser det hele: De maskerede kvinder - heksene - , sine egne frithængende kønsdele. Han kan følge de slanke finge der blødt griber om pungen, lyset der glimter i knivsklædet.

Vi gør det klart for alle at de skal dø, at der ikke gives noget håb. I KAN IKKE SLIPPE er den første lektie. Den næste lyder: DER ER INGEN DYBERE MENING MED DET. I skal dø alene for at fornøje os.

I kan ikke overvinde os, I kan kun overvinde jer selv. I kan bede om at blive torteret, I kan bede om at blive ydmyget. I hemmelighed ønsker I jo alle sexuel tortur under en kvindes hænder. Spørgsmålet er ikke om I gør. Kun måderne varierer.

I skal bede om at få benene spredt til hofterne er ved at gå af led og i den tilstand blive sænket ned i en myretue.

Tænk at være mand og blive voldtaget af en myretue! Voldtaget og derpå ædt.

De forfærdelige små dyr myldrer op ad jer. De bider og kravler i ansigtet. De kravler højt op i næsen og

sætter sig fast, de kan ikke pustes ud, I åbner munden i panisk angst, og straks vrimler de ind over læberne. Nogle få knuses mellem tænderne, men det er rædselsfuld panik, og der kommer hele tiden flere. Tungen er tæt besat med krybet som bider sig fast langt ned i svælget. Det bliver ved og ved. Rundt om står ophidsede indfødte som råbende følger med i skuespillet. De peger grinende på jeres kønsdele der vrimler med myrer.

Alting flyder. Med hjernen fyldt af historier, og kroppen spændt af anelser, bevæger I jer dybere og dybere ind i vildnisset mod en indre afgrund. Når I omsider ser de kantede, sorte brystkasser med vanvittige bemalinger og mærker hårde hænder, dunker jeres pikke lige så voldsomt som jeres hjerter: I har fundet hvad I søgte.

Vi har set det før, og det vil gå jer ligedan. Når vi har anbragt en mand i denne stilling, siddende med benene spredte og armene bundne over hovedet, så venter vi. Han er bange og forventningsfuld. Efter en tid vil han gøre små bevægelser med lårene, men kan ikke forhindre at pikken rejser sig. Nu er han fuldstændig åben. Overgivelse. Han har lært lektien: Kom og tag mig. Så først slipper vi den levende flod løs. De små sorte dyr bruser op over ham. Vi ser ham stirre rædselsslagen ned på sine kønsdele der er dækket af levende kryb, og hører hans skrig: -

Nåde, jeg fortryder, jeg vil ikke, hjælp mig. -

Når det virkelig går op for ham hvad der er ved at ske, og hans øjne søger vores, er nydelsen total. Kvinder med lysende øjne og sensuelle munde følger akten til det er forbi.

Lad os få noget konkurrence imellem jer. Hvem kan foreslå den mest underholdende tortur. Belønningen er at vi vil ofre jer opmærksomhed, så længe det er interessant. Når det keder os, går vi videre.

Belønningen er at blive husket: Som en god tortur, en morsom død på linje med en god årgang vin. Det er det hele. I skal alle dø. Med pungen fyldt af sæd der aldrig finder et mål. At blive en god årgang er alt, hvad I kan gøre jer håb om.

Der kommer hele tiden nye. Mandkøn står i stimer for at få lidt opmærksomhed selv med livet som indsats. I er allerede for gamle. Der ankommer hele tiden friske emner. Hvordan føles det? Åh slip mig ikke fri, jeg kan stadig pines på nye måder. - Er det sådan I føler? Så lad os høre, men lidt kvikt. Kan I mon vride jer overbevisende lidt endnu, eller er I allerede på vej ud i mørket? Mørket er en kvælende død i forladthed. Vi har allerede glemt jer. Spræl så længe I kan, måske vil I blive husket for en ydmyg lille kærlighedserklæring:

Jeg elsker dig - dræb mig.